


Menaggio e i suoi Borghi



Questo piacevole **itinerario ad anello**, partendo dal centro di Menaggio, ci porta alla scoperta delle frazioni di **Croce, Loveno e Nobiallo** con le loro testimonianze storiche e artistiche. Percorreremo le tracce della vecchia ferrovia Menaggio-Porlezza, che a partire dal 1884 ha portato i turisti di tutta Europa sul lago di Como. scopriremo le trincee scavate durante la Prima Guerra Mondiale sul Monte Crocetta, il caratteristico borgo di Loveno con le sue ville e infine visiteremo Nobiallo, tipico villaggio di pescatori adagiato lungo la sponda del lago e attraversato da un tratto storico dell'**Antica Via Regina**. Lungo il percorso potrai scegliere se seguire il **tratto più lungo e impegnativo**, raggiungendo la **Cappella degli Alpini** oppure proseguire per la **strada più breve e più accessibile** che conduce direttamente alla frazione di Croce.

PUNTO DI PARTENZA: Menaggio, Piazza Garibaldi (200 m)

ITINERARIO: Menaggio, Croce (oppure la Crocetta), Vecchia Ferrovia, Castello, Loveno, Nobiallo, Menaggio

SEGNALETICA: frecce gialle 

LUNGHEZZA: 11 km (con deviazione alla Crocetta 13 km)

DURATA DEL PERCORSO: ore 3,00 (con deviazione alla Crocetta 3.30 ore)

DISLIVELLO IN SALITA: 280 m (con deviazione alla Crocetta 411 m)

ALTITUDINE MASSIMA: 396 m (con deviazione alla Crocetta 490 m)

DIFFICOLTÀ: Se scegliete di fare il percorso al Belvedere la Crocetta, dovete percorrere un sentierino in ripida salita, per cui è meglio dotarsi di scarponi.

Da Piazza Garibaldi ci portiamo sul lungolago e proseguiamo a destra lungo Via Mazzini. Proprio all'inizio della via, sopra l'arco di una antica casa che ospita una pescheria, notiamo un dipinto novecentesco del pittore menaggino Bruno Azimonti raffigurante la pesca miracolosa, un omaggio a una delle attività storicamente più importanti degli abitanti del Lario. Passiamo davanti al porticciolo per proseguire lungo Via IV Novembre e appena dopo lo storico Grand Hotel Menaggio ci troviamo davanti all'**ex stazione ferroviaria dell'antica linea Menaggio - Porlezza** che oggi ospita un negozio di alimentari.

La linea ferroviaria tra Menaggio e Porlezza, inaugurata nel 1884, nacque allo scopo di incrementare il turismo del nord Europa verso la regione dei laghi. Arrivati in treno a Lugano, i passeggeri proseguivano con il piroscafo fino a Porlezza e da qui con il treno fino a Menaggio. Tra le due guerre mondiali, fino al 1939, la linea ferroviaria venne sfruttata come sistema di trasporto locale, per poi cadere in abbandono al termine della seconda guerra mondiale.

Attraversata Via IV Novembre e raggiunto il distributore di benzina, seguiamo le indicazioni



per l'Ostello della Gioventù (Youth Hostel). Raggiunto l'ostello proseguiamo dritto lungo lo sterrato (Via Privato Fratelli Castelli) seguendo le tracce dell'ex ferrovia. Dopo 400 metri, al tornante, giriamo a destra e saliamo la ripida strada che segue il fianco del **Monte Crocetta**.

Per superare il dislivello di 170 m fra Menaggio (207 m) e Cardano (377 m), la linea ferrata si dirigeva dapprima verso sud in direzione di Griante, poi i convogli, grazie ad una particolare manovra chiamata "regresso", (che si svolgeva proprio qui a questo tornante) tornavano indietro salendo per proseguire in direzione nord.

Dopo 300 metri lasciamo Via Privata Fratelli Castelli e imbocchiamo il sentiero a sinistra. Dopo 200 metri, prima di arrivare a un cancelletto, scendiamo lungo il sentiero a destra. Percorriamo altri 300 metri e arriviamo a un bivio. **Qui si può scegliere tra i due itinerari. A sinistra** c'è il ripido sentierino che porta al belvedere la Crocetta per poi scendere alla frazione Croce, **a destra invece** il sentiero che porta direttamente alla frazione Croce (segnaletica).

1. Per Belvedere la Crocetta: Seguendo il sentiero che si inerperica nel bosco si arriva dopo una salita di ca. 30 minuti al belvedere la Crocetta. *Il Monte Crocetta era uno dei punti cardine del complesso sistema di fortificazioni costruito, a scopo difensivo, durante la Prima Guerra Mondiale. Questa linea di fortificazione denominata "Occupazione Avanzata Frontiera Nord", era più comunemente conosciuta come Linea Cadorna. I camminamenti che possiamo osservare in più punti, sono stati puliti e restaurati e volendo si possono percorrere scoprendo così le postazioni blindate, i ricoveri per le truppe e gli osservatori.*

Giungiamo alla **chiesetta dedicata a San Maurizio** che venne eretta nel 1975 dal Gruppo Alpini di Menaggio, a ricordo dei caduti di tutte le guerre. Al suo interno due affreschi di Bruno Azimonti. Sotto la chiesa, nel bunker che fa parte delle fortificazioni del monte Crocetta, vi è il sacrario dove sono ricordati tutti i caduti menaggini. Dalla chiesa si gode una stupenda vista su Menaggio. Poco oltre la chiesetta si trova il **punto panoramico la Crocetta**, da dove si domina il Centro Lago con una vasta veduta sul ramo di Lecco, sulle Orobie, verso nord, sull'Alto Lago e la Valtellina.

Scendiamo lungo la carrareccia che presto diventa una strada asfaltata che conduce alla frazione di Croce, il borgo più elevato del Comune di Menaggio. Al bivio prendiamo proprio di fronte a noi (a sinistra si sale al Golf Club Menaggio - Cadenabbia, uno tra i più antichi d'Europa, fondato nel 1907) una piccola scaletta che ci conduce ad un antico lavatoio dopo il quale si sbuca sulla strada statale 340 che collega Menaggio a Lugano. La attraversiamo nei pressi della **chiesa parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo** per imboccare via Maggiore che ci porta al centro dell'antico nucleo.

2. Per la frazione Croce: Seguendo invece a destra il sentiero delle Brughiere sbuchiamo dopo ca. 300 nella via delle Brughiere che seguiamo in salita a sinistra per poi sbucare in Via V. Casartelli, un po' sotto l'ospedale di Menaggio. Seguiamo sempre in salita a sinistra il marciapiede che si addentra nell'area dell'ospedale per arrivare a una cappelletta dedicata alla Madonna del Caravaggio, dove imbocchiamo la mulattiera che sbuca sulla statale 340 che collega Menaggio a Lugano. Proseguiamo a sinistra e, giunti al semaforo nei pressi della chiesa parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo, at-



traversiamo per imboccare Via Maggiore che ci porta al centro dell'antico nucleo. *Croce ha la struttura tipica dei paesi agricoli con una caratteristica piazza del '600, con selciato a livello rialzato, dove si concludevano i riti della fienagione, della battitura e della raccolta.*

Dalla piazzetta pieghiamo a sinistra e poi giriamo subito a destra in Via Maré che diventa un sentierino e sbuca in un parcheggio. Proseguiamo a destra per arrivare al ex trassegno dove imbocchiamo la ciclo-pedonale che scende di nuovo sul **tracciato dell'ex ferrovia Menaggio - Porlezza**. Proseguiamo a destra e attraversiamo il tunnel lungo 90 metri dove una volta passava il treno. Usciamo dalla



valle arrivando a un'area di sosta provvista di alcune panchine. In fondo alla strada asfal-

tata, un po' prima che questa sbuchi sulla Strada Statale 340, prendiamo a sinistra la scalinata che scende di nuovo sulla statale. La attraversiamo per seguire Via Monte Grappa che conduce a Largo Fossato. Qui prendendo sulla nostra destra Via San Giusto, possiamo raggiungere la piccola chiesa e ammirare il panorama dal belvedere.

Ritorniamo sui nostri passi a Largo Fossato. Qui in effetti c'era una volta un fossato che circondava la rocca medievale di Menaggio. Curiosi? Facciamo una piccola deviazione. Attraversiamo la statale prendiamo Via Fabbri che fiancheggia i **grossi muraglioni che facevano parte del Castello di Menaggio**. Nel 1523 i Grigioni misero a fuoco Menaggio e il castello fu distrutto e completamente smantellato. Sorpassato il piccolo parcheggio continuiamo lungo Via Fabbri. Collocata sulle spallette di un cancello, si trova una **testa del toro di San Luca**, databile intorno al 1100 e, poco più avanti si trova una **fontana detta "del Salvatore"** che ha, nell'arco sovrastante, un busto in rilievo quasi illeggibile; la sua datazione può essere contemporanea al toro di San Luca.

In fondo alla Via Fabbri sbuchiamo in Via Castellino da Castello e la seguiamo in salita a sinistra. Sulla facciata della casa al civico 56, si trovano **due notevoli reperti del XI**, rappresentanti un felino alato ed una coppia. Poco avanti troviamo la **chiesa di San Carlo**, che fu fatta erigere da Cinzio Calvi sui ruderi dell'antico castello. Caratteristico il campanile a vela in stile spagnolo. Arrivati in fondo alla Via Castellino da Castello attraversiamo e proseguiamo a destra sfruttando il marciapiede che attraversa il ponte sul fiume Sanagra. Risaliamo la scalinata che fiancheggia l'Albergo Loveno. Arrivati di nuovo sullo stradone si prosegue a sinistra; al tornante imbocchiamo a sinistra il proseguimento della Via N. Sauro. Siamo a **Loveno**, piccolo borgo dal fascino particolare, da sempre prescelto come residenza estiva di nobili famiglie che lo ornarono di bellissime ville. E' il caso di **Villa Bel Faggio** in Piazza Wachs Mylius, che ospitò illustri personaggi. Poco più avanti in Largo Vittorio Veneto, si trova l'ingresso di **Villa Bolza**. Le ville erano anche importanti centri culturali: infatti, al di là delle personalità ospitate, custodivano spesso preziose collezioni d'arte. Si prosegue a sinistra lungo Via Garovaglio e si intravede sulla destra il bellissimo giardino della **Villa Garovaglio Ricci**.

In fondo alla via si erge la **chiesa parrocchiale dei SS. Lorenzo e Agnese**, riedificata tra il 1725 e il 1728. Al suo interno, oltre agli affreschi di Luigi Tagliaferro, si conserva una pregevole tela della "Madonna dei Sette Dolori" ed una statua lignea di Lorenzo Matieli del 1737. Dal sagrato della chiesa proseguiamo a destra (a sinistra si sale a Piamuro, alle porte del Parco Val Sanagra) in Via Giulio Vigoni e passiamo davanti all'ingresso di **Villa Mylius Vigoni** la dimora lovenese più prestigiosa.

Nel 1829 Mylius acquista la villa che amplia e abbellisce nel corso degli anni per ospitare le sue ricche collezioni di dipinti, statue e preziosi arredi. Si viene a formare così una casa museo che grazie alla cura dei discendenti, i Vigoni, si è conservata intatta fino ai giorni nostri. Un vasto parco all'inglese progettato e realizzato da Giuseppe Balzaretto, circonda la villa, offrendo una cornice naturalistica e ambientale di rara bellezza. La villa lasciata in eredità da Ignazio Vigoni alla Repubblica Federale di Germania è ora sede di un centro di promozione della cultura. La villa e il suo parco sono visitabili con guida su prenotazione tel. 0344 361232 – chiusa nel 2022. Dirimpetto Villa Garovaglio Ricci, sede di uffici del centro Italo Tedesco.

Entriamo nella Loveno antica per arrivare in Piazza Giuseppe Vigoni, dove si trova una **bella fontana**. Proseguiamo in Via Cariboni e, dopo una trentina di metri, imbocchiamo a destra Via Alessandro Volta, dedicata al fisico la cui famiglia è originaria di Loveno. Notare la Madonna del XV e la **placca commemorativa di A. Volta** sulla facciata della casa al numero civico 6. Si sbuca al lato dell'ingresso di **Villa Govone**. La costruzione risale al XVII secolo. Sulla facciata una lapide ricorda Massimo d'Azeglio (1798 - 1866) uomo di stato, scrittore, pittore il quale soggiornò sovente nella vicina Villa Calabi d'Azeglio. Prendiamo a sinistra e poi, appena superato la splendida magnolia, a destra in Via Filzi. Sulla sinistra possiamo intravedere la **Villa Val-**

secchi, splendido esempio di dimora Liberty. Sbuciamo sulla strada provinciale che attraversiamo per imboccare la storica mulattiera **la Ghidolda**, un'antica via di collegamento tra Nobiallo e Loveno anche chiamata "La Via degli Sposi" perché era tradizione, che le giovani coppie la percorressero in occasione delle nozze. In fondo la mulattiera è interrotta dopo la costruzione di una galleria e siamo costretti a passare per un terreno che ha le sembianze di un cantiere per poi scendere lungo una ripida strada asfaltata che termina nei pressi della stazione dei carabinieri.

Imbocchiamo a sinistra l'**Antica Strada Regina** che attraversa l'abitato di **Nobiallo**. Nobiallo è un pittoresco borgo di pescatori, le quali stradine e scalinate degradano verso il lago. È raggruppato intorno alla **parrocchiale dei SS. Bartolomeo e Nicola** che presenta un insolito campanile romanico pendente del XIII secolo. Nella piazzetta si scorge sulla facciata di una delle case un'Annunciazione, interessante esempio di arte popolare. In fondo all'abitato un antico **ponte detto della Madonna** permette di attraversare il torrente e raggiungere in posizione panoramica il **Santuario della Regina della Pace**, il cui nome ricorda la firma del trattato della pace dei Pirenei tra Francia e Spagna (1659).

Da qui prosegue il percorso dell'Antica Strada Regina che era una delle più importanti vie di transito, poiché permetteva un rapido collegamento tra la Pianura Padana e l'Oltrealpe. Dal Santuario si inerpicava sul Sasso Rancio per arrivare a S. Siro.

Dal Santuario torniamo sui nostri passi e appena superato il ponte della Madonna scendiamo a sinistra fino ad arrivare al lago. Seguiamo a destra il lungo lago e superiamo il molo, una volta perno della vita economica della località, e il nuovo porto turistico. Fiancheggiamo la galleria seguendo il percorso ciclo-pedonale. Proseguiamo lungo Via Diaz e all'altezza del cimitero pieghiamo a sinistra passando davanti alla cappelletta dedicata a Santa Barbara. Di seguito imbocchiamo Via Roma a sinistra, passando per il Lido di Menaggio costruito nel 1934, un notevole esempio dello stile architettonico razionalista. Arriviamo poi sul Lungo Lago Benedetto Castelli dove troviamo il **monumento dedicato alla tessitrice di Francesco Somaini**, donato dalla famiglia Mantero che sulle sponde del fiume Sanagra, aveva una delle sue più antiche e prestigiose seterie. Nel marmo, in alto si intravede in negativo la sagoma di una tessitrice, mentre sotto è un susseguirsi di drappaggi cascanti al suolo.

Proseguendo sul Lungo Lago, passando davanti al Grand Hotel Victoria, arriviamo in Largo Cavour. Qui è ubicato un pannello con delle **foto storiche di Menaggio**. Poco avanti ci troviamo di nuovo in Piazza Garibaldi.

